

Robert Doisneau

Portraits d'artistes et vues de Lyon

Robert Doisneau est né à Gentilly le 14 avril 1912. Il a un diplôme de graveur lithographe. Il travailla comme dessinateur de lettres et photographe en pharmaceutique, fut de 1934 à 1939 photographe industriel aux usines Renault de Billancourt puis devint photographe indépendant en 1939 suite à son licenciement. Il fut incorporé en 1939 mais réformé en février 1940 pour maladie pulmonaire. A partir de 1941, il fabrique des faux papiers pour la Résistance.

En 1945, il collabore au Point et rencontre Blaise Cendrars. A partir de 1946 et pendant 50 ans il collabore avec l'Agence Rapho et fait des reportages pour la presse dont le magazine Vogue. A partir de 1948, il expose et fait des reportages aux USA (New-York, Chicago...) puis en URSS en 1967, et en Asie dans les années 1980.

Il reçoit de nombreux prix, fait l'objet de plusieurs films, participe à une mission photographique de la DATAR, aux rencontres d'Arles...

Il meurt à Paris le 1^{er} avril 1994.

L'exposition présente 90 photographies de Robert Doisneau dont une vingtaine jamais montrées au public, que viennent compléter 17 œuvres de Jean Couty. Elle s'articule autour de deux thématiques : portraits et ateliers d'artistes et vues de Lyon.

Robert Doisneau a régulièrement photographié les artistes de son temps. 70 photos prises entre 1945 et 1971. On note cinq rencontres particulièrement marquantes : Picasso, Giacometti, la fratrie Duchamp et le couple Niki de Saint Phalle Tinguely. De nombreux autres artistes sont immortalisés au travail ou dans l'intimité, soit dans le cadre d'une commande de presse soit dans une démarche personnelle.

Robert Doisneau découvre Lyon en 1950 dans le cadre d'un reportage. Une vingtaine de photographies des années cinquante montrent une ville en pleine mutation et met en valeur deux spécificités de Lyon, les soieries et la gastronomie sans oublier les habitants, souvent pris sur le vif.

En parallèle sont présentées 12 peintures et 5 dessins de Jean Couty vues de Lyon. Jean Couty (1907- 1991) d'abord architecte, se consacre ensuite à la peinture figurative, il expose à Paris, Bourges, Aix en Provence et bien sûr Lyon. Il reçoit de nombreux prix. Il vit à Lyon et c'est là que son fils ouvre en 2017 un musée destiné à présenter l'œuvre de son père et d'autres artistes contemporains.