

ORTA

La beauté des [lacs italiens](#), qui se sont formés à la fin de la dernière période glaciaire, fascine les voyageurs depuis l'époque romaine. Le lac d'Orta est un petit lac situé à une vingtaine de km au sud-ouest du lac Majeur. Au nord du lac d'Orta, Orta est surnommée la capitale des arts ménagers car elle est le berceau de célèbres marques comme Alessi, Bialetti, Lagostina.

Nous irons à Orta, petit village au sud-est du lac, et y visiterons son Sacro Monte, autrefois lieu de pèlerinage et classé aujourd'hui, avec 8 autres montagnes sacrées du Piémont et de Lombardie (dont le Sacro Monte di San Michele que nous avons visité à l'aller), au patrimoine mondial de l'Unesco.

- **Visite du Sacro Monte**

le **Sacro Monte**, 400 m d'altitude, une colline comme il en existe beaucoup dans la région, à une différence près qu'elle abrite 20 magnifiques chapelles qui racontent la vie de Saint François d'Assise.

Ces **20 chapelles ont été construites durant un siècle entier**, à partir de 1590, pour permettre aux nombreux illettrés de l'époque d'apprendre la vie du Saint François.

Chaque lieu, décoré de fresques colorées, abrite une scène grandiose, faite avec des dizaines de sculptures de terre cuite grandeur nature.

- **Promenade dans le village**

piazza Motta, voir l'ancienne mairie du XIVème siècle avec ses arcades et ses peintures/ jolies ruelles et maisons anciennes, certaines avec des traces de fresques, église baroque .../ le long de la route pavée bordant le lac, élégantes demeures de style baroque/ au niveau de l'office de tourisme, la villa Crespi, étonnante construction de style mauresque, née du désir d'un industriel cotonnier féru de voyages en Orient et aujourd'hui transformée en hôtel chic

- **isola San Giulio**

cette île porte le nom de Saint Jules, un évangéliste venu d'Égine au IVème siècle. La légende raconte que l'île était infestée de serpents, dragons et autres monstres aquatiques terrifiants ; quand les passeurs d'Orta le prenant pour fou voulurent chasser Jules à coups de pierres, celui-ci enleva son manteau, l'allongea sur l'eau et partit pour l'île à la rame ; arrivé sur l'île il élimina les bêtes et créa sa 100ème église ...sa dépouille repose dans la basilique romane dont les fondations remonteraient, suivant les versions, aux IVème, VIème ou VIIIème siècle. Fresques du XIVème siècle.

À côté de la basilique, l'ancien palais des évêques est devenu un couvent clausura abritant une communauté de nonnes ayant fait vœu de silence.

Depuis l'embarcadère piazza Motta, un bateau toutes les quinze minutes (4,50€ l'aller-retour)